

21.5.74

CRONACA DI TRENTO

Presentata ieri dall'ass. Lorenzi

Inizia la terza edizione

del festival musica sacra

L'assessore provinciale alle attività culturali, dottor Guido Lorenzi, ha presentato ieri mattina - nel corso di un cordiale incontro con i direttori dei cori - la terza edizione del festival di musica sacra, che animerà le serate della prossima estate in numerosi centri della nostra regione.

Si tratta di un'iniziativa di ampio respiro culturale, destinata senza dubbio al più schietto dei successi tra le popolazioni residenti nonché tra le migliaia di ospiti che, in tempo d'estate animano le più rinomate stazioni di soggiorno del Trentino - Alto Adige.

A parte riportiamo il calendario completo del Festival. Ci preme solo ricordare, in questa sede, l'eccezionale cast dei solisti, dei complessi e dei cori, per dare un'idea dello sforzo veramente imponente che l'ente pubblico (è doveroso citare le due amministrazioni provinciali di Trento e di Bolzano) ha realizzato per questa - per molti versi irripetibile - occasione culturale.

Il programma è stato presentato - come abbiamo detto - dall'assessore Lorenzi. Erano presenti il direttore artistico maestro Andrea Mascagni, nonché il direttore dell'associazione «Festival di musica sacra» Remo Ferretti con i soci fondatori Claudio Chiasera, Giuseppe Grassi, Hermann Terzer.

Questo l'elenco degli esecutori delle varie serate:

Direttori: Ettore Gracis, Willi Seebacher, Günther Theuring, Othmar Trenner.

Direttori di coro: Johanna Blum, Nicola Conci, Kolumban Gschwend, Camillo Coser, Iris Niccolini, Hans Simmerle.

Solisti di canto: Anna Baldo, Wolfgang Frey, Axelle Gall, Luise Gallmetzer, Rotraund Hansmann, Annelies Hückl, Vincenzo Manno, Franz Nagl, Paul Neuner, Alide Maria Salvetta, Jaroslav Stajnc, Luciana Ticinelli.

Orchestra: Haydn di Bolzano e Trento.

Complessi: Pro Musica Antiqua, «Oswald von Wolkenstein».

Cori: Conservatorio di musica di Bolzano, Istituto musicale di Trento, Lechner Kantorei, Madrigalisti trentini, Minipolifonici Nova Ponente - Deutschnofen, St. Augustin, S. Cecilia (femminile), Wiener Kammarchor.

Organisti: Giancarlo Parodi, Ezechiele Podavini, Michael Radulescu, Ferruccio Vignanelli.

Il calendario

17.V.	Lana	Musiche organistiche
18.V.	Bressanone	Musica antica
19.V.	Nova Ponente	Musica antica
19.V.	Grigno	Musiche corali
19.V.	Lasa	Musiche organistiche
20.V.	Tassullo	Musiche organistiche
22.V.	Merano	Sinfonico - vocale
23.V.	Aldeno	Musica antica
23.V.	Dobbiaco	Musiche organistiche
24.V.	Bressanone	Sinfonico - vocale
24.V.	Ortisei	Sinfonico - vocale
25.V.	Trento	Sinfonico - vocale
25.V.	Rovereto	Sinfonico - vocale
25.V.	Condino	Musiche corali
25.V.	Bolzano	Musiche organistiche
26.V.	Merano	Musiche organistiche
27.V.	Trento	Musiche organistiche
28.V.	Brentonico	Musiche corali
29.V.	Bolzano	Sinfonico - vocale
29.V.	Albiano	Musiche corali
30.V.	Mezzocorona	Sinfonico - vocale
31.V.	Brunico	Sinfonico - vocale
31.V.	Lavis	Musiche corali
1.VI.	Tesero	Musiche corali
2.VI.	Pergine	Musiche corali
2.VI.	Tirol	Musiche corali e organistiche
2.VI.	Lagundo	Musica antica
3.VI.	Calavino	Musiche corali
3.VI.	Merano	Musiche corali e organistiche
3.VI.	Bolzano	Musiche organistiche
4.VI.	Verla	Musiche corali
5.VI.	Borgo	Musiche corali
5.VI.	Trento	Musiche organistiche
5.VI.	Caldaro	Musiche organistiche
6.VI.	Bolzano	Sinfonico - vocale
6.VI.	Collalbo	Musiche organistiche
7.VI.	Pergine	Sinfonico - vocale
8.VI.	Serravalle	Musica antica
9.VI.	Vermiglio	Musica antica
11.VI.	Bolzano	Sinfonico - vocale
12.VI.	Trento	Sinfonico - vocale
12.VI.	S. Croce Bleggio	Musiche corali
14.VI.	Canazei	Musiche organistiche
15.VI.	Castelrotto	Musiche organistiche
16.VI.	Nova Levante	Musiche corali e organistiche